



ОБЩИНА ПЛОВДИВ



МУЗЕИ И ГАЛЕРИИ

# ПЛОВДИВ



*Епископската базилика на Филипол (IV-VI в.)*



## РЕГИОНАЛЕН АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ

пл. „Съединение“ 1 | тел.: +359 32 624 339 | [archaeologicalmuseumplovdiv.org](http://archaeologicalmuseumplovdiv.org)



Регионалният археологически музей в Пловдив е една от най-старите културни институции в България. Официално открит през 1882 г., неговото развитие преминава през етапа на археологическо-нумизматичен кабинет до окончателното му обособяване като Археологически музей през 1920 г.. Музеят притежава една от най-богатите колекции произведения на човешкото изкуство и бит, свързани с историята на Пловдивска област и град Пловдив – наследник на един от най-големите и значими антични градове на Балканския полуостров – Филипопол.

*Ден за бесплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

*Лятно работно време*

**П В С Ч П С Н**



■ 10:00 ч. – 18:00 ч.

*Зимно работно време*

**П В С Ч П С Н**



■ 9:30 ч. – 17:00 ч.





## РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ

### Експозиция „Съединение на България 1885“

пл. „Съединение“ 1 | тел.: +359 32 629 409 | [historymuseumplovdiv.org](http://historymuseumplovdiv.org)



Сградата е построена през 1885 г. за Областно събрание на Източна Румелия. На 19.09.1985 г. тук е открита национална музейна експозиция „Съединение на България от 1885 г.“. На площ от 1000 кв. м чрез оригинални вещи, оръжие, снимки и документи се проследяват усилията на българите в изграждането на Източна Румелия като „втора“ българска държава, борбата им за осъществяване на Съединението с Княжество България и неговата военна защита – Сръбско-българската война.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Лятно работно време



Зимно работно време



## РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ

### Експозиция „Книгоиздаване в България през втората половина на XIX век и началото на XX век“

ул. „Митрополит Паисий“ 2 | +359 32 629 405



Сградата е построена в средата на XIX в. и от 1869 г. до смъртта си през 1911 г. в нея живее Христо Груев Данов – основателят на организираното книгоиздаване в България. Днес тук е ситуирана експозиция, посветена на историята на книгоиздаването в Пловдив и Пловдивския край. Проследени са етапите в развитието на учебното дело в България на базата на издателската дейност на Христо Г. Данов и Драган Манчов.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Лятно работно време



Зимно работно време





## РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ Експозиция „Българско Възраждане“

ул. „Цанко Лавренов“ 1 | тел.: +359 32 623 378



Експозиция „Българско Възраждане“ се помещава в къщата на богатия пловдивски търговец Димитър Георгиади, построена през 1848 г., и проследява историята на град Пловдив в периода от XV до XIX в. Богатият веществен, документален и снимков материал дава възможност на посетителя да се потопи в атмосферата на далечното минало на града – време на чуждо владичество, но и време на отстояване на националната идентичност на българина, на борба за самостоятелна българска просвета, църква и национална независимост.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Лятно работно време

**П В С Ч П С Н**  
  
 ■ 9:00 ч. – 17:30 ч.

Зимно работно време

**П В С Ч П С Н**  
  
 ■ 9:00 ч. – 16:30 ч.



## РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ Музеен център за съвременна история

ул. „Ангел Букорещлиев“ 14 | тел.: +359 32 628 886



Сградата е построена през 1895 г. за офицерски клуб. От началото на 1905 до 1923 г. е „Народен дом“, към който има театрална трупа, духова музика, оркестър и вечерно училище. Днес в нея се намира Музеен център за съвременна история и постоянна експозиция „Душата на японската кукла“ – дарение от общество „Приятели на България в Япония“.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Лятно работно време

**П В С Ч П С Н**  
  
 ■ 09:00 ч. – 17:30 ч.

Зимно работно време

**П В С Ч П С Н**  
  
 ■ 09:00 ч. – 16:30 ч.





## РЕГИОНАЛЕН ЕТНОГРАФСКИ МУЗЕЙ

ул. „Д-р Стоян Чомаков“ 2 | тел.: +359 32 625 654 | [ethnograph.info](http://ethnograph.info)



Експозицията е разположена в красивата възрожденска къща на Аргир Куюмджиоглу, построена в 1847 г. от майстор хаджи Георги. В нея е представена традиционната материална и духовна култура на българите от Пловдивския край, Родопите и Средногорието през периода на Възраждането. Сред колекциите на музея се открояват тези от медни съдове, керамика, старинни оръжия, овчарска дърворезба, накити и църковна утвар, шити и плетени дантели, костюми от цялата българска етническа територия, музикални инструменти, градски интериор.

*Ден за бесплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Лятно работно време



Зимно работно време



## ГРАДСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ Постоянна експозиция Българско изкуство

ул. „Съборна“ 14 А | +359 32 63 53 22 | [www.galleryplovdiv.com](http://www.galleryplovdiv.com)



Експозицията се помещава в сградата на Девическата гимназия, проектирана и построена под ръководството на арх. Йосиф Шнитер през 1881 г. Подредена е хронологично на двата етажа. Включени са над 200 оригинални художествени произведения, които проследяват развитието на българското изобразително изкуство от Възраждането до наши дни. Представени са изявени автори и характерни стилови направления.

*Ден за бесплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Лятно работно време



Зимно работно време





## ГРАДСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ

### Постоянна експозиция Икони

ул. „Съборна“ 22 | тел.: +359 32 626 086 | galleryplovdiv.com



Иконната експозиция е открита през 1975 г. Изградена е в близост до възрожденския храм „Св. св. Константин и Елена“, върху кръглата отбранителна кула на ранновизантийската крепостна стена в Стария град. Експонирани са най-добрите образци на иконното богатство от фондовете на галерията и сбирката на Пловдивската митрополия. Те представят източноправославното християнско изкуство от Пловдивския край и цяла Южна България от края на XV в. до края на XIX в.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учащи и пенсионери.*

Лятно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
09:30 ч. – 18:00 ч.						
10:00 ч. – 18:00 ч.						

Зимно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
09:30 ч. – 18:00 ч.						
10:00 ч. – 18:00 ч.						



## ГРАДСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ

### Постоянна експозиция „Цанко Лавренов“ и „Мексиканско изкуство“

ул. „Артин Гидиков“ 11 | тел.: +359 32 628 745 | galleryplovdiv.com



Цанко Лавренов (1896-1978) е един от най-известните български живописци, образец на самобитно дарование, висока ерудиция, неизчерпаема енергия и приказна творческа фантазия. Експозицията включва най-добрите творби на художника. На първия етаж е представена експозицията „Мексиканско изкуство“ – съвременна мексиканска графика, художествени занаяти и копия на каменна пластика и керамика. Експонатите са подарени в чест на 1300-годишнината на Българската държава, а галерията е открита през 1981 г.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учащи и пенсионери.*

Лятно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
09:30 ч. – 18:00 ч.						
10:00 ч. – 18:00 ч.						

Зимно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
09:30 ч. – 18:00 ч.						
10:00 ч. – 18:00 ч.						





## ГРАДСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ

### Постоянна експозиция живопис на Енчо Пиронков

ул. „Васил Кънчев“ 1 | тел.: +359 32 638 055 | [galleryplovdiv.com](http://galleryplovdiv.com)



Енчо Пиронков (роден 1932 г.) е от поколението художници, което през 60-те години на ХХ в. осъвремени облика не само на пловдивската живописна школа, но и на българското изобразително изкуство. Експонирани са 45 дарени от автора творби, обхващащи различни периоди от неговото творческо развитие.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Лятно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■

■ 09:30 ч. – 18:00 ч.  
■ 10:00 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■

■ 09:30 ч. – 18:00 ч.  
■ 10:00 ч. – 18:00 ч.



## ГРАДСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ

### Постоянна експозиция на Георги Божилов – Слона

ул. „Княз Церетелев“ 1 | тел.: +359 32 635 322 | [galleryplovdiv.com](http://galleryplovdiv.com)



Скобелевата къща е възрожденска пловдивска къща, построена през 1860 г. След Освобождението до смъртта си тук живее майката на ген. Михаил Скобелев – Олга Скобелева (1823-1880), известна с благотворителната си дейност в помощ на пострадалото от турските погроми българско население в Южна България по време на Априлското въстание и Освободителната война. През 2003 г. в Скобелевата къща е уредена постоянна експозиция, посветена на творчеството на известния пловдивски художник Георги Божилов – Слона (1935-2001).

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Лятно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■

■ 09:30 ч. – 18:00 ч.  
■ 10:00 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■

■ 09:30 ч. – 18:00 ч.  
■ 10:00 ч. – 18:00 ч.



## ГРАДСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ Зали за временни експозиции

ул. „Княз Александър I“ 15 | тел.: +359 32 624 221 | galleryplovdiv.com



Изложбените пространства се помещават в сграда с типична градска архитектура от началото на ХХ в. В залите на двата етажа се представят временни изложби, свързани с юбилеи на изтъкнати български художници, както и с историята и проблематиката на културния живот на страната. Представят се и изложби на чуждестранни автори, експериментални изложби и изложби на деца.

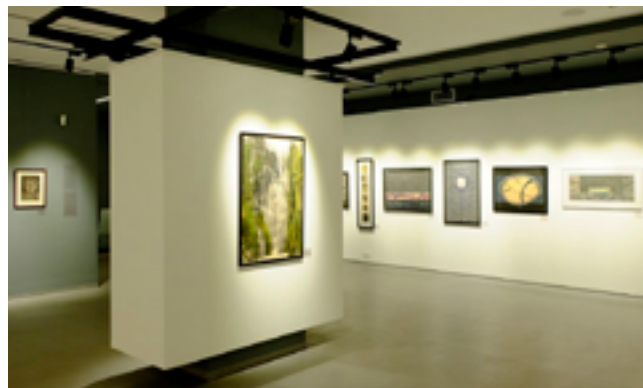
*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учащи и пенсионери.*

Лятно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
09:30 ч. – 18:00 ч.						
10:00 ч. – 18:00 ч.						

Зимно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
09:30 ч. – 18:00 ч.						
10:00 ч. – 18:00 ч.						



## ГРАДСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ Галерия „Капана“

ул. „Райко Даскалов“ 29 | тел.: +359 32 207 410 | galleryplovdiv.com



Галерия „Капана“ е открита през лятото на 2019 г. и е сред най-новите експозиционни пространства на Градска художествена галерия - Пловдив. Разположена е на оживената пешеходна улица „Райко Даскалов“, в непосредствена близост до артистичния квартал „Капана“ в сърцето на града. Предлага всички необходими условия за представяне както на традиционно, така и на съвременно изкуство на своите два етажа с обща площ близо 500 кв.м, модерни системи за окачване на художествени произведения, климатизация, видеонаблюдение и охрана. Разполага и с конферентна зала с 40 места.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учащи и пенсионери.*

Лятно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
09:30 ч. – 18:00 ч.						
10:00 ч. – 18:00 ч.						

Зимно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
09:30 ч. – 18:00 ч.						
10:00 ч. – 18:00 ч.						





## ГРАДСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ Изложбена зала „2019“

ул. „Гладстон“ 32 | тел: +359 32 207 172 | [galleryplovdiv.com](http://galleryplovdiv.com)



Изложбената зала е наречена така, в чест на годината на титлата на града - Европейска столица на културата за 2019 г. Разположена е в близост до Цар Симеоновата градина в центъра на Пловдив. Със своите размери от 625 кв. м, разпределени на две отворени нива, с красивия си покрив тип оберлихт, осигуряващ прекрасно дифузно осветление, тя е изключително желана за организиране на големи временни изложби както с класически, така и със съвременни творби. Зала „2019“ дава широки възможности също за провеждане конференции, презентации пред многобройна публика, камерни концерти и сценични изяви. Разполага също с обособена конферентна зала с 40 места.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Градска художествена галерия предлага общ маршрутен билет за посещение на експозициите.

Лятно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
09:30 ч. – 18:00 ч.						
09:00 ч. – 18:00 ч.						

Зимно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
09:30 ч. – 18:00 ч.						
10:00 ч. – 18:00 ч.						



## РЕГИОНАЛЕН ПРИРОДОНАУЧЕН МУЗЕЙ

ул. „Христо Г. Данов“ 34 | тел.: +359 32 633 096 | [www.rnhm.org](http://www.rnhm.org)



Музеят е един от най-модерните музеи в България и на Балканския полуостров, чийто експозиция е със засилена природозащитна идея. На първия етаж са обособени залите „Геология“, „Ботаника“, „Безгръбначни животни“, „Земноводни и влечуги“, „Птици“ и „Бозайници“, а на приземния етаж – залите „Риби“, „Аквариум“ и „Морски аквариум“. В зала „Тропик“ акцент са живите тропически пеперуди, които летят свободно в нея. В музея работи и дигитален планетариум. Компютърната програма симулира разходки до различни обекти, събития и явления, които се случват във Вселената.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Лятно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
08:30 ч. – 17:00 ч.						
09:00 ч. – 17:00 ч.						

Зимно работно време

П	В	С	Ч	П	С	Н
■	■	■	■	■	■	■
08:30 ч. – 17:00 ч.						
09:00 ч. – 17:00 ч.						



## АНТИЧЕН ТЕАТЪР

ул. „Цар Ивайло“ 2 А | тел.: +359 32 621 040 | oldplovdiv.bg



Античният театър на Филипопол е един от най-добре запазените антични театри в света. Наскоро открит и разчетен надпис върху постамент за статуя посочва, че театърът е бил построен през 90-те години на I в. сл. Хр., когато градоначалник на Филипопол е бил Тит Флавий Котис – потомък на тракийската царска династия, три пъти първожрец на провинция Тракия, съдебен представител на метрополията и отговорник за строежите. Театърът е една от главните обществени сгради на античния град. Откритото зрително пространство включва 28 концентрични реда мраморни седалки. Освен театралните представления и заседания на Народното събрание и Съюза на тракийските градове, тук са се провеждали и гладиаторски борби. Бил е действащ до края на IV в. и е събирал около 6 000 зрители.

Днес Античният театър е една от ембемите на Пловдив и е адаптиран за съвременния културен живот на Пловдив. Той е функционираща сцена за оперно, музикално и драматично изкуство.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учащи и пенсионери.*

Лятно работно време

**П В С Ч П С Н**



■ 09:30 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

**П В С Ч П С Н**



■ 09:00 ч. – 17:30 ч.



## РИМСКИ СТАДИОН

пл. „Римски стадион“ | тел.: +359 876 662 881 | oldplovdiv.bg



Римският стадион е разположен на Главната пешеходна улица, между Сахат тепе и Таксим тепе. Построен е през II в. по модел на Делфийския стадион. С внушителните си размери, стадионът е побирал 30 000 души, които са наблюдавали гладиаторските битки и спортни състезания. Според намерени надписи и монети, на стадиона периодично са се организирали Питийски игри, подобни на тези в Гърция. При посещението на император Каракала през 214 г. игрите били наречени Александрийски, а при визитата на император Елагабал през 218 г. – Кендрисийски. Днес се вижда северната дъга на стадиона с 13 реда седалки, северния вход и част от пистата. Може да се види също част от градската стена, построена през 172 г. при царуването на император Марк Аврелий, и основите на Римския акведукт на Филипопол.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учащи и пенсионери.*

Лятно работно време

**П В С Ч П С Н**



■ 09:30 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

**П В С Ч П С Н**



■ 09:00 ч. – 17:30 ч.





## ЕПИСКОПСКАТА БАЗИЛИКА НА ФИЛИПОПОЛ

бул. „Княгиня Мария Луиза“ 2 | тел.: +359 876 662 900 | oldplovdiv.bg



Епископската базилика на Филипopol е трикорабна едноапсидна сграда, изключително мащабна по размери, с богато вътрешно архитектурно оформление. Общата ѝ дължина е 82,80 м, а ширината ѝ е 36 м, което я прави най-голямата базиликална сграда от IV-VI век на територията на България и една от най-големите на Балканите. Подовете на базиликата са покрити с два слоя многоцветни мозайки, с площ надхвърляща 2000 кв.м., изобразяващи сложни геометрични композиции, цветя, растения и птици. Зад всяка птица, розета, меандър стоят артистично майсторство, часове работа и години опит. Функционираше от средата на IV в. до края на VI в.

Епископската базилика на Филипopol е паметник с изключително висока историческа, художествена и научна стойност. Включена е в Инициативната листа за културно и природно наследство на ЮНЕСКО като част от сериен обект „Епископската базилика и късноантичните мозайки на Филипopol, римска провинция Тракия“.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учащи и пенсионери.*

Лятно работно време

П В С Ч П С Н



09:00 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

П В С Ч П С Н



09:00 ч. – 18:00 ч.



## МАЛКАТА РАННОХРИСТИЯНСКА БАЗИЛИКА

бул. „Княгиня Мария Луиза“ 31 А | тел.: +359 876 662 882 | oldplovdiv.bg

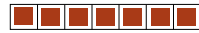


Археологически комплекс Малката раннохристиянска базилика датира от втората половина на V – VI в. Базиликата е трикорабна, с дължина 20 м и ширина 13 м. От юг е изграден малък параклис, а до северния кораб е долепен баптистерий. Храмът е бил с богата архитектурна украса – мраморна колонада между корабите, мраморна олтарна преграда, амвон и синтрон. Подовете имат богата многоцветна мозайка, за която се смята, че е сред най-доброто, правено от майсторите от Филипopolската школа. За ранните християни мозайките имат смисъл и предават послания. Еленът, например олицетворява душата на християнина, която се стреми към вярата и истината, а гълъбът символизира Светия Дух.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учащи и пенсионери.*

Лятно работно време

П В С Ч П С Н



09:30 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

П В С Ч П С Н



09:00 ч. – 17:30 ч.



## КЪСНОАНТИЧНА СГРАДА „ИРИНИ“ ОТ ФИЛИПОПОЛ

бул. „Цар Борис III Обединител“ 89 | тел.: +359 876 662 900 | oldplovdiv.bg



Сградата заема по-голямата част от една инсула (правоъгълно пространство, ограничено от ортогонално развита улична мрежа), разположена на едно от главните кръстовища в равнината, южно от Античния театър. Помещенията в представителната част на сградата, разположени около вътрешен двор, имат полихромни подови мозайки. Името си сградата получава от надписа до женския образ в централното помещение. Мозайките от IV-V век са дело на местни майстори, повлияни от източни школи и образци.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учащи и пенсионери.*

Лятно работно време

**П В С Ч П С Н**



■ 09.00 ч. – 18.00 ч.

Зимно работно време

**П В С Ч П С Н**



■ 09.00 ч. – 18.00 ч.



## БАЛАБАНОВА КЪЩА

ул. „Константин Стоилов“ 57 | тел.: +359 32 627 082 | oldplovdiv.bg



Балабановата къща е представителна за развитието на Пловдивската симетрична къща и е един от най-богатите образци, при които пространствената композиция се характеризира с равнозначното участие на две взаимно перпендикулярни оси, тази на приземието и тази на етажa. Характеризира се и с изключително богата разработка на архитектурните детайли, на пластичната и плоскостната декорация. Това решение на къщата надраства функциите на жилище и се доближава по обем и функции до обществена сграда.

Построена е в началото на XIX в. и е имала трима собственици. Последният от тях е бил търговецът Лука Балабанов, чието име носи и до днес. Размерите ѝ са внушителни – застроена е на площ от 546 кв. м.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учащи и пенсионери.*

Лятно работно време

**П В С Ч П С Н**



■ 09.30 ч. – 18.00 ч.

Зимно работно време

**П В С Ч П С Н**



■ 09.00 ч. – 17.30 ч.



## КЪЩА ХИНДЛИЯН

ул. „Артин Гидиков“ 4 | тел.: +359 32 628 998 | [oldplovdiv.bg](http://oldplovdiv.bg)



Построена през 1834-35 г. от неизвестни за нас строители, къщата на Степан Хиндлиян е една от малкото запазени в оригинал симетрични пловдивски къщи. Собственикът ѝ е основоположник на един от четирите най-заможни арменски рода в града на тепетата. Той е бил известен търговец, чиито сделки в началото на XIX в. често са го отвеждали в Индия. Оттам произлиза и прозвището Хиндлиян.

Къщата е ненадмината по отношение на художествено-декоративната си украса. Богатият рисунък обхваща не само стените, но и таваните.

На първия етаж е разположена и банята - изградена на принципа на римския хипокауст и турския „хамам“. Само тук туристът може да види в оригинал единствената по рода си баня на територията на Стария град.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учащи и пенсионери.*

Лятно работно време

П В С Ч П С Н



■ 09:30 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

П В С Ч П С Н



■ 09:00 ч. – 17:30 ч.



## КЪЩА НЕДКОВИЧ

ул. „Цанко Лавренов“ 3 | тел.: +359 32 626 216 | [oldplovdiv.bg](http://oldplovdiv.bg)



Построена през 1863 г. в духа на европейския класицизъм, къщата на пловдивския търговец и общественик Никола Недкович респектира с богато декорирана фасада и тържествен четириколонен портик. На първия етаж стаите са разположени симетрично от двете страни на широк салон (хайет).

Вторият етаж се отличава стилово със своята декоративна украса. Експозицията в къщата представя вътрешната наредба на богатите пловдивски домове от XIX в. и включва мебели и вещи на фамилия Недкович. В къщата могат да се видят и образци от двете основни килимарски школи – Чипровската и Котленската. Особено възхищение будят внушителните по своите размери котленски килими, правени по поръчка за тази къща, както и изящните тъкани от копринен кенар и интимно дамско бельо.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учащи и пенсионери.*

Лятно работно време

П В С Ч П С Н



■ 09:30 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

П В С Ч П С Н



■ 09:00 ч. – 17:30 ч.





## ЕКСПОЗИЦИЯ ЗЛАТЮ БОЯДЖИЕВ Къща на д-р Стоян Чомаков

ул. „Съборна“ 18 | тел: +359 32 635 308 | oldplovdiv.bg



Къщата на д-р Стоян Чомаков, един от най-изявените борци за самостоятелна българска църква, е построена през 1858-1860 г. и архитектурно принадлежи към твърде разпространения по това време неокласицизъм. След Освобождението наследниците са предоставили къщата за резиденция на цар Фердинанд. От 1984 г. в сградата е експонирана най-голямата колекция от картини на бележития български художник Златю Бояджиев (1903-1976). Творчеството на художника обединява няколко цикъла, в които образът на човека заема централно място.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Лятно работно време

**П В С Ч П С Н**



■ 09:30 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

**П В С Ч П С Н**



■ 09:00 ч. – 17:30 ч.



## КЪЩА НА ВЕРЕН СТАМБОЛЯН Експозиция Димитър Киров

ул. „Кирил Нектариев“ 15 | тел: +359 32 635 381 | oldplovdiv.bg



Къщата на Верен Стамболян, построена втората половина на XIX в., е голяма двуетажна симетрична сграда, разположена на източния склон на Джебаз тепе. Дълги години тя е ползвана като творческа база на Съюза на българските художници и Дружеството на пловдивските художници. От месец май 2010 г. в къщата е уредена постоянна експозиция, посветена на творчеството на известния пловдивски художник Димитър Киров (1935-2008), принадлежащ към поколението пловдивски художници, което през 60-те години на XX в. осъвремени облика на българското изобразително изкуство.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Лятно работно време

**П В С Ч П С Н**



■ 09:30 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

**П В С Ч П С Н**



■ 09:00 ч. – 17:30 ч.



## МУЗЕЙНА АПТЕКА „ХИПОКРАТ“

ул. „Съборна“ 16 | тел: +359 32 624 594 | oldplovdiv.bg



Къщата на д-р Сотир Антониади действа като аптека от 1872 г до 1947 г. Тя е сред най-модерно оборудваните аптеки в Пловдив по онова време. От 1981 г. тук се помещава единствената по рода си в страната музейна фармацевтична сбирка, където посетителите могат да се потопят в епохата на медицината и фармацията от времето на Българското възрождане до началото на ХХ в. – период, в който лекарствата и медикаментите са се приготвяли изцяло от натурални съставки – билки, минерали и естествени мазнини. Тук има информация за най-разпространените методи за направата на лекарства в миналото.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

Лятно работно време

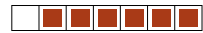
П В С Ч П С Н



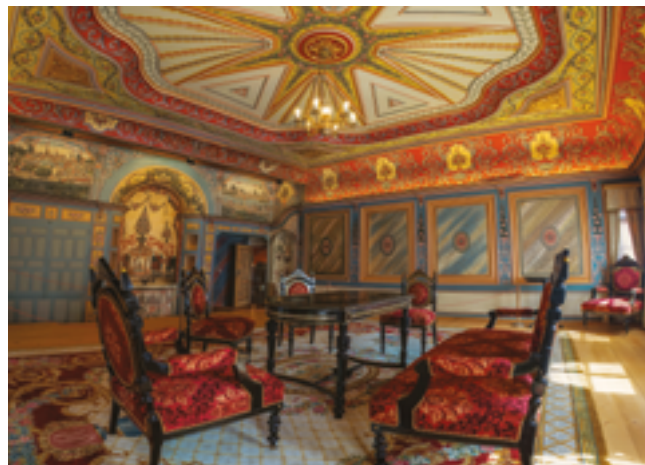
09:30 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

П В С Ч П С Н



09:00 ч. – 17:30 ч.



## КЪЩА КЛИАНТИ

ул. „Тодор Самодумов“ 3 | тел: +359 32 660 160 | oldplovdiv.bg



Къща Клианти е една от най-старите запазени жилищни сгради от епохата на Възраждането в Архитектурно-исторически резерват „Старинен Пловдив“. Датирана от средата на XVI-II в. и е представител на ранната асиметрична пловдивска къща. Тук могат да се видят уникални архитектурни елементи. Къщата е богато декорирана със стенописна украса, дърворезбени рисувани тавани и неповторими алафранги. Много от детайлите са единствени по рода си и не се срещат в останалите жилищни сгради от епохата на Възраждането.

Проучването и реставрацията на сградата започват през 1971 г., преминават през няколко етапа и приключват през 2017 г., когато е превърната в музей и е обявена за „Сграда на годината“.

*Ден за безплатно посещение: всеки първи четвъртък на месеца за учаци и пенсионери.*

*Общински институт „Старинен Пловдив“ предлага различни видове билети за посещение и екскурзоводски беседи.*

Лятно работно време

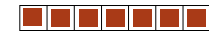
П В С Ч П С Н



09:30 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

П В С Ч П С Н



09:00 ч. – 17:30 ч.



## ТУРИСТИЧЕСКИ ИНФОРМАЦИОННИ ЦЕНТРОВЕ

ул. „Д-р Стоян Чомаков“ 1  
(Стария град)  
тел.: +359 32 620 453

Лятно работно време

П В С Ч П С Н



09:30 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

П В С Ч П С Н



09:00 ч. – 17:30 ч.

ул. „Райко Даскалов“ 1  
(пл. „Римски стадион“)  
тел.: +359 32 620 229

Лятно работно време

П В С Ч П С Н



09:30 ч. – 18:00 ч.

Зимно работно време

П В С Ч П С Н



09:00 ч. – 17:30 ч.



Официален туристически портал:

[www.visitplovdiv.com](http://www.visitplovdiv.com)

e-mail: [tourism@plovdiv.bg](mailto:tourism@plovdiv.bg)

Последвай Visit Plovdiv и в  
социалните мрежи:



### Легенда:

**entry**  
платен вход

**FREE ENTRY**  
безплатен вход

**беседа**

**плагане в брой**

**продажба на сувенири**

**безплатен интернет**

**достъпно за лица с  
намалена подвижност**

**прожекция на 3D филм**

**разрешено любителско  
фотозаснемане**







Епископската базилика на Филипопол (IV-VI в.)